



## **Летняя вокальная творческая смена Sensus Veris**

**1-10 августа 2017**

**Алтай, Детская империя туризма**

### **ПОЛОЖЕНИЕ**

#### **Общие положения**

1. Настоящее положение устанавливает статус Летней вокальной творческой смены Sensus Veris, требования к участникам, исполняемой программе, а также регулирует права и обязанности организаторов, организационного комитета (далее-оргкомитет) и участников. Настоящее положение действует до завершения всех конкурсных мероприятий.

#### **Организаторы и учредители конкурса**

**Оргкомитет** Международного конкурса эстрадного пения Sensus Veris

Конкурс проводится при поддержке:

- Министерства образования и науки Алтайского края;
- ООО Империя туризма;
- АКЦДОТиК «Алтай».

#### **Особенности конкурса**

Данный смена является заключительным этапом реализации уникальной программы поддержки и развития детской музыкальной одаренности в области вокального исполнительства и создает предпосылки и возможности для выявления талантливых детей-исполнителей различного возраста.

Отличительной особенностью является то, что каждый ребенок, принимающий участие в смене, получит возможность творческого взаимодействия с ведущими преподавателями мирового уровня, что, безусловно, вносит неоценимый вклад в реализацию индивидуально-творческого потенциала.

Смена состоится при участии ведущих преподавателей ВУЗов России.

### **Цели и задачи**

**Цель:** создание условий, способствующих реализации творческого потенциала обучающихся в области музыкального искусства, росту мотивации к музыкально-исполнительской деятельности и выявлению музыкальной одаренности.

#### **Задачи:**

- Привлечение ведущих специалистов культуры и искусства для повышения профессионального мастерства юных исполнителей и педагогов;
- Создание условий для творческого общения детей и молодежи, презентация достижений творческих музыкальных коллективов и солистов;
- Выявление и поддержка музыкально одаренных детей с раннего возраста;
- Создание условий для возможности профессиональной ориентации музыкально одаренных детей;
- Пропаганда музыкального искусства среди детей и молодежи;
- Создание условий, способствующих эстетическому воспитанию и духовно-нравственному развитию детей посредством расширения репертуарного кругозора и приобщения как к русскому, так и зарубежному стилистически- и жанрово-разнообразному музыкальному материалу;
- Привлечение внимания со стороны государственных, международных и коммерческих организаций к творчеству детей и молодежи, привлечение продюсеров, СМИ;
- Повышение профессионального уровня руководителей коллективов;
- Повышение исполнительского мастерства отдельных исполнителей и творческих коллективов.

### **Номинации, формы и возрастные категории**

1. В смене принимают участие: творческие коллективы и отдельные исполнители.

#### **Категории:**

- «профессионалы» (учащиеся ДМШ, ДШИ);
- «любители» (учащиеся муниципальных образовательных учреждений).

**Возраст детей:** от 8 до 17 лет

- I. 8-9 лет;

- II. 10-12 лет;
- III. 13-15 лет;
- IV. 16-17 лет.

Группа определяется по возрасту большинства (70%) участников.

#### **Направления:**

- эстрадно-джазовое пение (соло);
- эстрадный ансамбль (малая форма: от 2 до 4 человек);
- эстрадный ансамбль (от 5 человек).

#### ***Технические и репертуарные требования:***

Участники возрастной категории **I** (солисты и ансамбли) исполняют одно произведение на русском языке. Хронометраж не должен превышать 3-х минут.

Участники возрастной категории **II** (солисты и ансамбли) исполняют два разнохарактерных произведения на русском языке. Хронометраж каждой песни – не более 3 минут. Использование фонограмм с дублированием основной партии на инструменте или голосом запрещено. **Для солистов** допустимо использование фонограммы с записанным бэк-вокалом при условии отсутствия дублирования основной партии в вокальной линии. **Для ансамблей** использование фонограмм с прописанным бэк-вокалом запрещено. Ансамблевое исполнение подразумевает включение элементов многоголосия (не менее 2-х голосов для малых форм, не менее 3-х голосов для ансамблей от 5 до 10 человек)

Участники возрастных категорий **III, IV** (солисты и ансамбли) исполняют два разнохарактерных произведения на русском и любом иностранном языке. Хронометраж каждой песни – не более 3,5 минут. Использование фонограмм с дублированием основной партии на инструменте или голосом запрещено. **Для солистов** допустимо использование фонограммы с записанным бэк-вокалом при условии отсутствия дублирования основной партии в вокальной линии. **Для ансамблей** использование фонограмм с прописанным бэк-вокалом запрещено. Ансамблевое исполнение подразумевает включение элементов многоголосия (не менее 2-х голосов для малых форм, не менее 3-х голосов для ансамблей от 5 до 10 человек).

#### **Порядок подачи заявок**

**Срок начала приема заявок – 17 апреля 2017 года, срок окончания приема заявок – 15 июля 2017 года.**

В случае поступления большого количества заявок оргкомитет вправе приостановить прием заявок раньше указанного срока.

Заявки оформляются в соответствии с формой (см. Приложение).

Заявки направляются в Оргкомитет в электронном виде на электронную почту **altay-fest@mail.ru**.

После подачи заявки в течение 2-х рабочих дней Вам придет письмо-подтверждение. Оплата производится строго после получения подтверждения Оргкомитета. Дополнительные условия оплаты указаны ниже.

К заявке прикрепляется ссылка на видеозапись выступления, размещенная в сети Интернет. Рассматриваются только видеозаписи хорошего качества, выполненные в ходе сценического выступления конкурсанта и/или записанные специально для конкурса с соблюдением требований к наличию сценического костюма. Не рассматриваются видеозаписи низкого, бытового качества, записанное на которых выступление не относится к формату сценического.

Желающим получить уроки от преподавателей необходимо в сопроводительном письме указать количество уроков. Информация о преподавателях, которые будут работать на смене, размещена на официальной странице в интернете.

### **Преподавательский состав и состав экспертной комиссии**

Преподавательский состав и состав экспертной комиссии утверждаются Оргкомитетом конкурса.

Выступления участников оценивают выдающиеся деятели культуры и искусства, профессиональные музыканты, народные и заслуженные артисты, преподаватели и профессора ведущих профильных вузов, продюсеры.

### **Подведение итогов, награждение**

Все участники смены награждаются Дипломами.

Вручение призов и дипломов производится на заключительном гала-концерте.

### **Финансовые условия**

**Стоимость с проживанием на 1 ребенка – 25700 рублей**

В стоимость включено:

- проживание на охраняемой специально оборудованной для детского отдыха территории летнего лагеря «Детская империя туризма»:



размещение 2-этажных летних домиков, в номерах – 2х ярусные или односпальные кровати, стол, шкаф. Размещение по 4-6-8 человек. Санузел в домике. Душевые и баня на территории;

- 5-ти разовое питание;
- транспортные услуги;
- участие в концертной и творческой программе;

- пользование инфраструктурой лагеря (мед.пункт, кафе, спортивные площадки, настольный теннис, бассейн, костровое место, сцен.площадки).

### **ПРОЖИВАНИЕ РУКОВОДИТЕЛЕЙ КОЛЛЕКТИВОВ НЕ ПРЕДУСМОТРЕНО**

**Оргкомитет может оказать содействие в приобретении авиа- и ж/д билетов.**

**ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ТВОРЧЕСКОЙ  
СМЕНЫ БУДУТ ОРГАНИЗОВАНЫ ЗАНЯТИЯ ПО  
ПРЕДМЕТАМ:**

- МАСТЕРСТВО АКТЕРА;
- ПОСТАНОВКА КОНЦЕРТНЫХ НОМЕРОВ;
- СОЛЬНОЕ И АНСАМБЛЕВОЕ ЭСТРАДНОЕ ПЕНИЕ,  
А ТАКЖЕ ТРЕНИНГИ И УВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ КОНЦЕРТЫ!



**По желанию участники смены могут посетить экскурсии!**

**Стоимость экскурсий:**

1. Чемал (о. Патмос+Чемальская ГЭС) – 500 рублей (проезд и экскурсия)
2. Гора «обзорная» - 30 рублей
3. Тавдинские пещеры + памятник Н. К. Рериху – 200 рублей проезд, взрослый билет 150 рублей, детский билет – 80 рублей.

*Льготным категориям граждан (многодетным семьям, детям-инвалидам, детям с ОВЗ) предоставляется скидка в размере 20%.*

Оплата осуществляется простым рублевым переводом через любое отделение банка по реквизитам организации. В назначении платежа указывается:

- ФИО ребенка (название коллектива)
- Город (населенный пункт)
- Номинация

**Например:**

Оплата за участие Иванова Мария Москва Эстрадное пение

Оплата за участие Ансамбль Родник Тверь Фольклорный ансамбль

**Банковские реквизиты:**

Наименование получателя	Общество с ограниченной ответственностью «Издательский Дом Вологжанин»
ИНН / КПП	3525042359 /352501001
Банк обслуживания клиента	<a href="#">Филиал №7806 ВТБ 24 (ПАО) г.Санкт-Петербург</a>
Расчетный счет	40702810531600019638
Кор. счет	30101810300000000811
БИК	044030811

Возврат денежных средств при отмене проведения конкурса по вине оргкомитета производится всем участникам, подавшим заявки на конкурс, в полном объеме.

В случае невозможности участия исполнителя/исполнителей по причине болезни возврат денежных средств производится в полном объеме при условии предоставления подтверждающих документов (медицинских справок).

Возврат денежных средств участникам по иным причинам производится в полном объеме при условии уведомления оргкомитета об отмене участия не позднее, чем за 30 дней до окончания срока приема заявок. В случае, если участники оплатили орг. взнос, но не уведомили оргкомитет об отмене участия или уведомили позднее вышеуказанного срока, возврат денежных средств не производится.

**Координаты**

e-mail: [altay-fest@mail.ru](mailto:altay-fest@mail.ru)

[https://vk.com/sensusveris\\_vocal](https://vk.com/sensusveris_vocal)

<https://www.facebook.com/groups/402124276815827/?ref=bookmarks>

Контактные лица:

+7 (903) 689-68-89 – Анастасия Олеговна.

**Заявка на участие в  
ЛЕТНЕЙ ВОКАЛЬНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ СМЕНЕ SENSUS VERIS  
(ДЛЯ СОЛИСТОВ)**

<b>ФИО участника</b>		
<b>Направление</b>		
<b>Возраст</b>		
<b>Город</b>		
<b>ФИО педагога</b>		
<b>Образовательное учреждение / Название коллектива</b>		
<b>ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПРОГРАММА</b>		
<b>НОМЕР 1:</b>	<b>Композитор:</b>	<b>Хронометраж:</b>
<b>НОМЕР 2:</b>	<b>Композитор:</b>	<b>Хронометраж:</b>
<b>Ссылка на видеозапись выступления:</b>		



**Заявка на участие в  
ЛЕТНЕЙ ВОКАЛЬНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ СМЕНЕ SENSUS VERIS  
(ДЛЯ АНСАМБЛЕЙ)**

<b>Название коллектива или ФИО всех участников (при отсутствии названия)</b>		
<b>Номинация</b>		
<b>Возраст (указывается возраст и количество участников, например: 8 лет – 2, 10 лет – 1)</b>		
<b>Город</b>		
<b>ФИО педагога</b>		
<b>Образовательное учреждение</b>		
<b>ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПРОГРАММА</b>		
<b>НОМЕР 1:</b>	<b>Композитор:</b>	<b>Хронометраж:</b>
<b>НОМЕР 2:</b>	<b>Композитор:</b>	<b>Хронометраж:</b>
<b>Ссылка на видеозапись выступления:</b>		